Königliches Opernhaus.

108. Vorstellung.

Freitag, den 8. Mai 1908.

KONZERT.

Solistische Mitwirkung: Fräul.

Kathleen Parlow.

1. **Akademische Fest-Ouvertüre**
(op. 80) . . . . . *Johannes Brahms*
(geboren 7. Mai 1833).

2. **Konzert** für Violine mit Orchester
(D-dur, op. 77) . . . . . *Johannes Brahms.*
Allegro non troppo. — Adagio. —
Allegro giocoso ma non troppo vivace.
Fräul. Parlow.

---

15 Minuten Pause.

---

3. **Konzert** für Violine mit Orchester
(G-moll, op. 26) . . . . . *Max Bruch.*
Vorspiel. — Adagio. — Finale.
Fräul. Parlow.

4. **Zwei Lieder** mit Orchesterbegleitung:
a) **Wiegenlied** (D. v. Liliencron) *Eugen d'Albert.*
b) **Allgegenwärtig** (G. Falke) . *A. P. Boehm.*
Frau Boehm-van Endert.

5. a) **Ave Maria** . . . . . *Schubert-Wilhelmy.*
b) **Hexentanz** . . . . . *Paganini.*
Fräul. Parlow.

Gewöhnliche Eintritts-Preise.

Gekaufte Billetts werden nur bei Abänderung der Vorstellung zurückgenommen.

Die Tageskasse ist geöffnet:

An Wochentagen vormittags von 10 bis 12 Uhr für den Vorverkauf, von 12 bis nachmittags 2 Uhr für den Verkauf.
„ Sonn- und Festtagen „ ½11 „ 12 „ „ „ „ „ 12 „ „ 2 „ „ „ „
Ferner von 10 bez. ½11 Uhr bis nachmittags 1 Uhr für den Vorverkauf zu der nächsten Vorstellung.
Schriftliche und telephonische Anmeldungen finden an der Tageskasse keine Berücksichtigung.
Parkettplätze müssen vor Beginn des Konzertes eingenommen werden.

Spielplan.

Königliches Opernhaus.

Sonnabend, den 9. Mai: **Der fliegende Holländer.** Grofse romantische Oper in drei Akten von Wagner. **Anfang ½8 Uhr.**

Königliches Schauspielhaus.

Sonnabend, 9. Mai: **Vom andern Ufer.** Drei Einakter von F. Salten. **Der Graf,** Komödie. **Der Ernst des Lebens,** Schauspiel. **Auferstehung,** Komödie. **Anfang ½8 Uhr.**

Einlass ½7 Uhr. Kasseneröffnung ¾7 Uhr. Anfang ½8 Uhr.
Ende gegen ½10 Uhr.

Druck u. Verlag der K. Hofbuchdruckerei von C. C. Meinhold & Söhne in Dresden. — Unerlaubter Nachdruck verboten.

Prog-089